

DAS TRAUMFINALE!

Eine Spielerzählung

© 2014 Christof Cebulla
www.rc-privat.de/cc/

Einleitung

Diese Spielerzählung ist eine Erzählung und ein Spiel zugleich. Du bist Leser und Protagonist in einer Person. Durch Deine Entscheidungen während des Spiels bestimmst Du den Verlauf und den Ausgang der Geschichte.

Die Erzählung handelt vom großen Finale der Weltmeisterschaft in Brasilien. Du schlüpfst dabei in die Rolle des Teamchefs der deutschen Fußball-Nationalmannschaft und hast es mit Deiner Mannschaft bis hierher geschafft – bis zum großen WM-Finale in dem legendären Maracana-Stadion von Rio de Janeiro! Viele haben es so vorhergesehen. Für sie war Deutschland von Anfang an einer der Favoriten auf den Sieg. Nun schlägt jedoch die Stunde der Wahrheit. Der Gegner ist auch kein schlechter: Es ist der amtierende Welt- und Europameister Spanien. In diesem Spiel wirst Du mit der von Dir geführten Mannschaft beweisen müssen, dass Ihr würdige Nachfolger der großen spanischen Mannschaft seid. Die Aufgabe ist alles andere als einfach. Ihr könntet Euch wohl an das Motto von Rolf Rüssmann halten, dem früheren Nationalspieler: „Wenn wir hier nicht gewinnen, dann treten wir ihnen wenigstens den Rasen kaputt.“ Ihr seid aber nicht bis hierher gekommen, nur um das entscheidende Spiel zu verlieren. Ihr wollt den Pokal. Ihr habt so lange dafür gearbeitet und gekämpft. In der Gruppenphase die Franzosen, im Halbfinale endlich mal Italien rausgeworfen. Jetzt

muss einfach mehr drin sein. Der Weg zum Finale war in der Tat nicht einfach, der Gedanke von Berti Vogts war noch nie aktueller als bei dieser Weltmeisterschaft: "Die Breite an der Spitze ist dichter geworden." Und trotzdem habt Ihr es soweit geschafft, dass nur noch Spanien zwischen Euch und dem Pokal steht.

In diesem Spiel hast Du die zentrale Rolle inne. Die Mannschaft spielt zwar, aber Du triffst die wichtigen Entscheidungen. Die Spielhandlung wird sich daher unterschiedlich entwickeln, je nachdem welche Wahl Du triffst.

Bevor Du Dich in das Fußball-Abenteuer Deines Lebens stürzt, lies bitte aufmerksam die nachfolgenden Regeln („Die Regeln des Spiels“). Denn ohne Regeln ist kein Spiel zu gewinnen.

Der Text der Spielerzählung ist in Abschnitte unterteilt, die nach den neunzig Minuten eines Fußballspiels eingeteilt sind. Die Erzählung beginnt wenige Minuten vor dem Anpfiff und endet nach Ablauf der Nachspielzeit. Beim Lesen wirst Du dementsprechend durch die Abschnitte geleitet.

Wer allerdings Abschnitte liest, obwohl er nicht dazu im Text aufgefordert wurde, muss mit einem deftigen Bußgeld sowie mindestens sieben Spielen Sperre rechnen. Außerdem verdirbt er sich selbst das Spiel.

Ansonsten halten wir uns an E. Ribbeck („Konzepte sind Kokolores“) und wünschen Dir mehr Erfolg mit der Nationalmannschaft.

Viel Erfolg und vor allem viel Spaß!



Die Regeln des Spiels

Bestimmung von Startwerten für Nervenstärke und Glück im Spiel

Um das Finale zu gewinnen wirst Du gute Nerven und Glück brauchen. Um Deine Nervenstärke zu bestimmen würfle mit einem sechsseitigen Würfel und addiere 6 zu der ausgewürfelten Zahl. Trage das Ergebnis auf Deinem Notizzettel unter „Nervenstärke“ ein.

Würfle nun noch mal eine Zahl, addiere sechs dazu. Es ist Dein Glückswert. Trage das Ergebnis auf Deinem Notizzettel unter „Glück“ ein.

Werteänderungen während des Spiels

Die Werte Deiner Nervenstärke und Deines Glücks werden sich im Laufe der Partie ändern. Ärgerliche und frustrierende Ereignisse senken die Nervenstärke, positive Entwicklungen erhöhen sie. Sinkt Deine Nervenstärke während des Spiels einmal auf null, so bedeutet es, dass Du die Nerven komplett verloren hast. Für eine derbe Schiedsrichterbeleidigung wirst du vom Unparteiischen umgehend aus dem Stadion geworfen und kannst den weiteren Spielverlauf nicht mitverfolgen. Es bedeutet für Dich, dass Du das Finale verloren hast, unabhängig vom Ausgang des Fußballspiels. Dies ist eine Ausnahme von der bekannten Regel „maßgeblich is aufm Platz“.

Manchmal wirst Du aufgefordert werden, Dein Glück zu versuchen. Würfle in solchen Fällen mit zwei Würfeln und vergleiche die zusammengerechnete Augenzahl mit deinem aktuellen Glückswert. Ist die Summe kleiner oder gleich Deinem Glück, so hast Du Glück gehabt, ist sie höher, so hast Du kein Glück in diesem Fall.

Nach jeder solchen Glücksprobe musst Du allerdings den Glückswert um eins erniedrigen.

Vergiss nicht, die Werteänderungen Deiner Nervenstärke und Deines Glücks auf Deinem Notizzettel zu vermerken.

Mannschaftsaufstellung

Als Trainer von Deutschland München legst Du vor dem Spiel selbstverständlich die Mannschaftsaufstellung fest. Vor dem Finale steht das Gerüst Deiner Mannschaft natürlich schon fest, auch stehen aufgrund von kleineren Verletzungen und gelben Karten nicht alle Spieler zur Verfügung. Daher ist die Besetzung nur noch auf einigen Positionen offen:

Torwart: Neuer

Die Abwehr

Links: Schmelzer

Innen rechts: Boateng oder Meertesacker

Innen links: Hummels

Rechte: Lahm

Defensives Mittelfeld

Rechts: Kroos *oder* Khedira

Links: Schweinsteiger

Offensives Mittelfeld

Links: Özil

Rechts: Götze *oder* Schürrle

Zentral: Müller

Sturmspitze: Klose

Entscheide Dich für jeweils eine der Alternativen und vermerke die Mannschaftsaufstellung auf Deinem Notizzettel.

Auswechslungen

Während des Spiels wird Dir die Möglichkeit gegeben, auszuwechseln. Das kannst Du machen, bist allerdings nicht dazu verpflichtet, falls Du zufrieden mit der augenblicklichen Mannschaftsleistung bist. Die Auswechslungen führst Du durch einen entsprechenden Vermerk auf Deinem Notizzettel. Vergiss nicht, dass Du nur drei Feldspieler einwechseln kannst!

Notizzettel

Der Notizzettel ist das wichtigste Utensil eines Trainers. Auf dem Notizzettel notierst Du die Aufstellung Deiner Mannschaft, alle gelben Karten.

Auch der aktuelle Wert Deiner Nervenstärke und Deines Glücks muss auf dem Notizzettel notiert sein.

Jetzt kann es losgehen! Auf der nachfolgenden Seite beginnt das große Finale um die begehrte WM-Trophäe.

Die beiden Mannschaften sind schon auf dem Feld, das große Finale kann beginnen!

Es herrscht ein perfektes Fußballwetter, die wenigen kleinen Wolken verdecken die Sonne nicht. Es herrscht allerdings ein nicht zu unterschätzender Wind. Die Platzwahl wird entscheiden, ob Ihr in der ersten Halbzeit mit oder gegen den Wind spielen werdet. Teste dein Glück, wenn du Glück hast, lies weiter bei 2. Minute vor Anpfiff, wenn nicht, bei 1. Minute vor Anpfiff.

Vorher schaust Du aber nochmal die Aufstellung des Gegners genau an:

Im Tor: Iker Casillas;

Abwehr: Sergio Ramos, Raul Albiol, Jordi Alba, Sergio Busquets;

Mittelfeld: Javi Martinez, Andres Iniesta, David Silva, Xavi, Xabi Alonso;

Sturmspitze: Diego Costa.



2. Minute vor Anpfiff

Platzwahl gewonnen! Das ist schon ein gutes Zeichen.

Oder, frei nach Rudi Völler: „zu 50 Prozent haben wir gewonnen, aber die halbe Miete ist das noch nicht!“ Dein Mannschaftskapitän wählt jedenfalls sofort die richtige Seite. Ihr werden erst einmal mit Rückenwind spielen. Glück +1. Weiter bei 1. Minute.

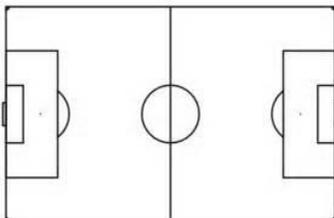
1. Minute vor Anpfiff

Platzwahl verloren! Ihr müsst leider zunächst gegen den Wind spielen. Normalerweise sollte das ja gar keine Rolle spielen, aber Fußballer sind doch abergläubisch... Jedenfalls, wie Hans Krankl schon richtig festgestellt hat: „Wir müssen gewinnen, alles andere ist primär!“ Weiter bei 1. Minute.

1. Minute.

Anpfiff! Die Spanier haben den Ball. Zunächst geht es hinten rum, bald aber verlagert sich das Spiel auf die rechte Seite. Man merkt Deinen Spielern an, wie viel Respekt sie vor der besten Mannschaft der Welt haben... Manch einer traut sich gar nicht richtig in den Zweikampf zu gehen. Vor allem die jungen Spieler scheint hier Schwierigkeiten zu haben. Spanien zieht jedenfalls ihr gewohntes Spiel auf. Nun treibt Jordi Alba den Ball an der Außenlinie, spielt dann nach innen, auf den quirligen Iniesta. Iniesta schaut sich um, und versucht einen steilen Pass nach vorne in die Spitze. Spielt Meertesacker

im Abwehrzentrum? Wenn ja, weiter bei 2 Minute, sonst bei 3 Minute.



2. Minute.

Das lange Bein von Meertesacker schiebt sich in den Passweg. Der Abpraller landet anschließend bei einem deutschen Spieler. Deutschland im Ballbesitz. Das wichtigste für Euch ist, keine einfachen Ballverluste im Spielaufbau zu produzieren. Lahm auf Schweinsteiger, der schaut sich um, sucht nach einer Anspielstation. Vorne sind die Stürmer gut zugestellt. Ist Khedira auf dem Platz? Falls ja, lies weiter bei 5. Minute, falls nein, bei 4. Minute.

3. Minute.

David Silva kommt tatsächlich an den Ball, was für eine Ball- und Körperkontrolle! Die langen deutschen Spieler im Abwehrzentrum kommen da überhaupt nicht hinterher. Diego Costa dribbelt kurz wie auf dem Bierdeckel, dann gibt er den Ball sanft weiter an Diego Costa. "Der ist mit allen Abwassern gewaschen!" hätte dazu wohl Norbert Dickel gesagt. Währenddessen nimmt Diego Costa das Leder mit

dem Rücken zum Tor an, halblinke Position im Strafraum und versucht einen ersten Schuss aus der Drehung! Du siehst den Ball unten rechts in der kurzen Ecke schon im Netz zappeln aber Neuer hat noch die Finger dran. Bloß kein frühes Gegentor! Zieh 1 von Deiner Nervenstärke ab. Erste Ecke für Spanien.

Kurz ausgeführt, David Silva geht ein paar Schritte zurück, macht noch einen Schlenker, gibt mittig auf Busquets, der weiter zu Xavi.... paaf! ein Schuss aus dem Stand. Einer der deutschen Spieler wirft sich dem Schuss in den Weg, der Ball prall ab und landet bei Hummels. Der befördert ihn erst einmal im weiten Bogen nach vorne, in Richtung der linken deutschen Angriffsseite. Spielt Ihr mit Gegenwind? Wenn ja, geht es bei 7. Minute weiter, sonst bei 8. Minute.

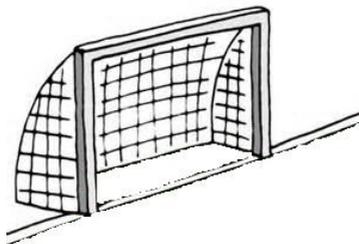
4. Minute.

Schweinsteiger findet niemanden, spielt also einen langen Pass nach rechts außen. Ramos gewinnt dort aber das Kopfballduell, Raul Albiol rückt vor, nimmt den Ball auf, und jetzt geht es schnell. Xavi kommt an den Ball, geht an gleich zwei deutschen Spielern vorbei, dann gibt er weiter an Costa. Doppelpass mit Xabi Alonso, der sieht Silva in der Mitte, Lahm kann allerdings die Flanke in letzter Sekunde noch verhindern. Müller kämpft im Mittelfeld um den Ball, gewinnt ihn und schießt einfach mal aus der Distanz. Spielt Ihr mit Rückenwind? Falls ja, versuch Dein Glück. Hast Du es, geht es mit der 5. Minute weiter, hast Du es

nicht oder Ihr spielt gegen den Wind, frei nach Jürgen Wegmanns Motto "Zuerst hatten wir kein Glück, und dann kam auch noch Pech dazu", dann bei Minute 6.

5. Minute.

Der Schuss ist eigentlich zu ungenau, senkt sich allerdings gefährlich aufs Tor. Casillas kriegt mit letzter Kraft noch den Handschuh an den Ball und kann so zur Ecke klären. Das ist doch schon mal kein schlechter Start - Erste Ecke für Deutschland. Der Ball kommt hochgeschlagen in den Strafraum, allerdings soll sich einer wieder aufgestützt haben. Das kann doch nicht wahr sein! Was die Schiedsrichter hier pfeifen ist zum Schreien. Genau das tust Du auch. Dafür gibt es eine erste Verwarnung vom technischen Unparteiischen. Du fühlst Dich, als ob die Coaching-Zone von dicken Eisenstäben umgeben wäre...
Derweil wird weiter gespielt, es geht in die 9. Minute.



6. Minute.

Immerhin ein erster Schuss, allerdings gar kein Problem für Casillas, immerhin der ehemals beste Torhüter der Welt. Also wieder Spanien im Ballbesitz.

Plötzlich siehst Du, dass da einer im Spanien-Trikot steil in den Strafraum geht. Das Herz bleibt Dir kurz stehen: -1 Nervenstärkepunkt! Willst schon den Schmelzer anschreien, dass er aufpassen soll, da merkst Du, dass der ballführende spanische Spieler den Ball stoppt, statt weiter zu spielen. Was ist denn los?

Ach, verpufft und abgesägt! Es ist ein bloß ein angezogener Nacktflietzer! Na das ist ja wieder mal witzig... Nach einer Weile kann es dann mit Fußball weiter gehen, und zwar in der 9. Minute.

7. Minute.

Durch den Gegenwind bekommt der Ball eine zusätzliche unvorhersehbare Drehung, so dass die spanischen Abwehrspieler verwirrt werden und der Ball Özil erreicht, der aber bei der Annahme scheitert. Auch dem Özil passiert sowas mal.

Busquets spielt ihn schließlich ins Aus. Einwurf, ein Pass, Spielverlagerung, Flanke aus dem Halbfeld, aber Dein Stürmer setzt sich mit unlauteren Mitteln durch, meckert, kriegt eine gelbe Karte (bitte auf dem Notizzettel vermerken!) und es geht weiter mit einem Freistoß für Spanien einen Meter vor deren Strafraumgrenze weiter. Das Angriffsspiel der

Deutschen ist noch nicht richtig in Schwung gekommen. Weiter geht es bei der 9. Minute.

8. Minute.

Özil kommt sogar an den langen Ball, wird aber übel vom Rasen gesägt. So kann man doch nicht in den Mann gehen! Entsetzt beobachtest Du wie sich Dein wichtiger Offensivspieler auf dem Rasen wälzt. Wird er überhaupt weiter spielen können? Du verlierst einen Nervenstärkepunkt. Diesmal ist noch alles gut gegangen. Özil steht auf. Der Freistoß wird kurz ausgeführt, auf Müller, der aus dem Halbfeld eine Flanke in den Strafraum schlägt. Spielt Schürrie bei Deutschland? Falls ja, dann geht es mit Minute 15. weiter, sonst wird die Flanke von keinem Deutschland-Spieler erreicht, Casillas kann sie herunter pflücken und es geht sofort weiter mit der 9. Minute.



9. Minute.

Spanien in Ballbesitz. Eine ihrer typischen Ballstafetten im Mittelfeld: Xavi, Iniesta, Busquets, Xavi, Silva, Iniesta, wieder Xavi... Sie sind wieder mal nicht vom Ball zu trennen. Einer müsste doch

jetzt entschieden dazwischen gehen. „Eier! Wir brauchen Eier!“, wie Oliver Kahn schon früher richtigerweise verlangt hat. Hast du Khedira auf der Sechser-Position? Wenn ja, weiter bei 10 Minute, wenn nicht, weiter bei 11 Minute.



10. Minute.

Khedira geht mit Entschlossenheit dazwischen: Xavi kann sich zwar von seinem Klammergriff befreien, aber sein Pass auf Costa kann von Lahm erlaufen werden.

Deutschland in Ballbesitz. Lahm spielt zunächst zu Schweinsteiger zurück, der legt noch weiter zurück auf Hummels, dann geht der Ball aber weiter zu Lahm und zu Müller, diesmal auf der rechten Seite. Der setzt sich gegen Iniesta zwar durch („Wunderbar, wie er seinen Körper zwischen sich und den Gegner schiebt!“ – hätte Udo Lattek wohl dazu gesagt), wird aber zur Außenlinie abgedrängt. Das Forechecking der Spanier ist gnadenlos. Spielt Götze auf der rechten Angriffsseite? Falls ja, geht es bei 13. Minute. weiter, falls nicht, bei 14. Minute.

11. Minute.

Deine Spieler haben einfach zu viel Respekt! Es geht Minutenlang so weiter: Iniesta, dann Xavi, dann bekommt David Silva den Ball auf der linken Seite, spielt zurück in die Mitte zu Iniesta, der sieht eine kleine Lücke und spielt steil auf Diego Costa, der halblinks in den Strafraum sprintet. Kroos versucht den Pass zu unterbinden, seine Grätsche gerät aber zu kurz. Costa nimmt den Ball vor Hummels mit dem Rücken zum Tor an, dreht sich, tunnelt Hummels, geht links im Strafraum an die Torauslinie, und flankt, bedrängt von Lahm, in den Fünfmeteraum zurück, wo Silva bereits wartet. Das alles darf doch nicht wahr sein! Schon Werner Hansch sagte zu einer solchen Ausrichtung: „Wer hinten so offen ist, kann nicht ganz dicht sein.“ Versuch Dein Glück, hast Du es, geht es bei 14. Minute. weiter, hast Du es nicht, geht es bei 12. Minute. weiter.

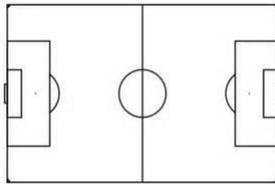


12. Minute.

Diego Silva knallt den Ball volley aufs Tor. Neuer hat noch die Fingerspitzen dran, kann den Schuss aber nur an die Unterseite der Latte lenken: TOOOOOR!!! für Spanien!

Verärgert holt Neuer den Ball aus seinem Kasten und schießt ihn Richtung Anstoßpunkt. Hoffentlich zeigen Deine Spieler jetzt eine Trotzreaktion...

Nachdem der Torjubel auf der anderen Seite verklungen ist, kann Müller den Ball vom Anstoß zurück spielen. Im Moment läuft das Spiel nicht gerade, wie Du Dir das vorgestellt hast. Ziehe einen Punkt von Deiner Nervenstärke ab. Möchtest Du Deinen Spielern die Anweisung erteilen, härter in die Zweikämpfe zu gehen? Wenn ja, weiter bei 17. Minute., sonst bei der 19. Minute.



13. Minute.

Müller kann gerade noch den Ball mit der Fußspitze zu Götze weiter leiten. Der startet mal eine Einzelaktion, kann tatsächlich Ramos überlaufen, setzt zur Flanke mit rechts an, täuscht aber nur an, umkurvt den viel zu langsamen Martinez und flankt scharf mit links in den Strafraum... Die Partie fängt an, langsam einen Spannungsbogen zu entwickeln. Da sind starke Nerven gefragt – würfle mit zwei Würfeln und vergleiche die Summe der beiden Würfe mit Deiner Nervenstärke. Falls Deine

Nervenstärke höher als die Summe ist, geht es bei der 15. Minute weiter, sonst bei der 16. Minute.

14. Minute.

Diego Costa will den Ball aus der Luft mit der Brust herunter pflücken, schafft es auch. Doch dabei springt der Ball etwas zu weit weg, Hummels versucht ihn wegzukicken, Diego Costa ist allerdings schneller, schießt, aber Neuer kann den unplatzierten Schuss aus zwölf Metern zur Ecke abwehren.

Die spanische Nationalmannschaft ist dafür bekannt, die Ecken oft kurz auszuführen. Trotzdem könnte es gut sein, einen Spieler am kurzen Pfosten zu stellen. Möchtest Du einen Deiner Spieler (da würden sich Götze oder Schürle anbieten, je nachdem wer von den beiden spielt) mit einem lauten Zuruf an den Pfosten befördern? Falls ja, schau bei der 21. Minute weiter, sonst geht es mit der 18. Minute weiter.



15. Minute.

Klose ist vor Busquets am Ball, statt direkt zu schießen, nimmt er die Flanke mit der Brust an, stoppt mit links, legt sich den Ball auf rechts, schießt, und verschießt aus guter Position um einen Meter rechts am Tor vorbei. Ein Raunen geht durch

das Publikum... Den hätte doch Deine Oma rein gemacht! Du verlierst zwei Nervenstärkepunkte. Abstoß von Casillas landet am Mittelkreis, der Ball prallt von einem deutschen Mittelfeldspieler ab, Busquets nimmt ihn an, leitet sofort weiter zu David Silva, der ihn aber wiederum an vorgerückten Schweinsteiger verliert, der will ihn gleich auf die linke deutsche Seite spielen, aber auf Umwegen landet der Ball doch erst einmal im Aus. Nach dem Einwurf kommt der Ball zu Jordi Alba. Spielt Boateng in der Innenverteidiger-Position? Falls ja, geht es bei 20. Minute. weiter, falls nicht, bei 18. Minute.

16. Minute.

Xabi Alonso wird von Klose im spanischen Strafraum rüde von den Beinen geholt. Der Schiedsrichter ist schnell da und zückt noch schneller eine gelbe Karte. Vergiss nicht, dies auf Deinem Trainer-Zettel zu vermerken. Weiter bei Minute 21.

17. Minute.

Nach weiteren fünf Minuten stellst Du fest, dass sich am grundsätzlichen Spiel Deiner Mannschaft nichts geändert hat. Spanien hat 70% Ballbesitz, es kommt immer wieder zu unnötigen Ballverlusten im Mittelfeld.

Es gäbe jetzt eine Möglichkeit, durch einen Wechsel den Spielrhythmus zu beeinflussen. Falls Du einen Spieler gegen einen anderen tauschst, vermerke

dies auf dem Aufstellungszettel. Weiter geht es in der 21. Minute.

18. Minute.

Die Ecke wird tatsächlich kurz ausgeführt. Verzweifelt rufst Du von der Außenlinie, dass einer dahin gehen soll: Du willst unbedingt vermeiden, dass es in der Ecke zu einer eins-gegen-eins-Situation kommt. Du traust dem Schmelzer doch nicht so viel zu.... Versuch Dein Glück, hast Du es, schau bei der 22. Minute, sonst geht es bei Minute 25. weiter.



19. Minute.

Du hast den Eindruck, dass Deine Spieler nach dem Gegentor noch mehr Angst haben, die Spanier in Zweikämpfe zu verwickeln. Eher schon beobachten Sie deren treiben auf dem Platz, ohne einzugreifen. Der Ball zirkuliert in ihren Kreisen, die Ballsicherheit ist atemberaubend. Dann ein Flankenversuch von Xavi...der Ball ist abgefälscht und einen kleinen

Augenblick springt er rotierend und unkontrolliert im Strafraum.... Spielt Boateng in der Innenverteidigung? Ja – 20. Minute, nein – 21. Minute.

20. Minute.

Auf Umwegen gelangt der Ball schließlich zu Boateng in der Nähe des Elfmeterpunktes im Strafraum der Deutschen. Der - statt den Ball einfach wegzuhauen - will elegant noch einen Gegenspieler austricksen und einen genauen Pass auf Özil spielen. Der Ball allerdings springt auf einer unebenen Stelle im Strafraum kurz hoch – und Boateng..... Hast Du Glück? Ja – Min. 21., sonst Min. 25.



21. Minute.

Was für eine Aktion! Iniesta spielt zwar zuerst kurz zu Villa, der aber spielt kurz zurück und sprintet ungehindert in den Strafraum, wo er einen zentimetergenauen Pass vom selben Iniesta bekommt. Der Schussweg ist ihm zwar durch Hummels verdeckt, er kann aber zu Diego Costa spitzeln, der per Seitenfallzieher den Ball aufs Tor zieht. Der Ball prallt vom Pfosten an der langen Ecke ab und landet direkt bei einem deutschen

Abwehrspieler, der ihn mit einer Ballberührung perfekt in den freien Raum auf der linken Seite spielt, wo eigentlich Dein rechter Mittelfeld-Mann stehen sollte...der aber den weg vom Pfosten zurück beim besten Willen noch nicht schaffen konnte. Äußerst ärgerlich! Solche guten Konterchancen bekommt man gegen Spanien nicht allzu oft. Verlierst einen Nervenstärkepunkt. Falls Du trotzdem noch über acht Nervenstärkepunkte aufweisen kannst, geht es bei Minute 23 weiter; sonst bei der 28. Minute.

22. Minute

Kurze Ecke; Deine Schreie nützen nichts, Diego Costa kriegt den Ball, wird nicht gedoppelt, spielt Schmelzer glatt durch die Beine und ist im Strafraum. Überlegt dann nicht lange und knallt den Ball aufs Tor. Ein Schuss wie ein Strich, Du siehst den Ball schon im Netz zappeln (-1 Nervenstärke), wären da nicht die Fäuste von Neuer. Er trifft den Ball voll, fast verlierst Du den Überblick, wo denn der Ball nun hingeht, aber der landet direkt vor den Füßen von Özil. Endlich die Konter-Chance, auf die Du doch die ganze Zeit schon spekuliert hast! Eine Passkombination zwischen Özil, Müller und Schweinsteiger bringt den Ball tatsächlich in eine gefährliche Position Mitte-Rechts. Endlich spielen sie, wie es in Deinem System vorgesehen war, +1 Nervenstärke. Spielt Götze? Wenn ja – 24. Minute, nein – 27. Minute.

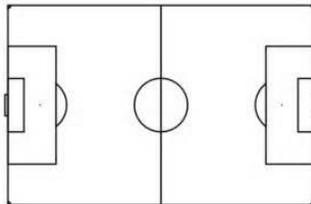
23. Minute

Du versuchst Deine Spieler von der Außenlinie aus zu beruhigen. Vielleicht sehen sie tatsächlich Deine Gelassenheit oder es kommt Dir nur so vor.

Jedenfalls können sie wenigstens mal über ein paar Minuten den Ball behaupten. Mit Özil oder Schweinsteiger hast Du doch einen oder zwei technisch versierte Spieler.

Jetzt müsste allerdings mal auch ein Abschluss kommen....

Tatsächlich probiert Müller was aus der Distanz – siehe bei Minute 24 weiter.



24. Minute

Von Müller kommt ein Aufsetzer auf Götze zu, der aber überlegt nicht, und schickt den Ball volley aufs Tor! Bei diesem Anblick wird Dir fast warm ums Herz: +1 Glück, und teste es gleich nochmal: Hast Du Glück, weiter bei 26. Minute, Hast Du Pech, bei 29. Minute.

25. Minute

Da kommt Diego Costa angerauscht, will mit aller Macht an den Ball, Dein Abwehrspieler will ihn zwar

auch, erwischt aber tatsächlich stattdessen Diego Costas Standbein! Freistöße aus dieser Position wolltet Ihr doch um jeden Preis vermeiden! Lehnst Du dich nun trotzdem lässig auf der Trainerbank zurück, weil Du auch jetzt noch „vom Feeling her ein gutes Gefühl“ hast (Andi Müller)? Oder springst Du hastig auf, um die Spieler lautstark zu dirigieren? Ja, dann geht es bei Minute 30 weiter, nein – bei Minute 28.

26. Minute

Der Schuss wird zur Ecke geklärt, die Ecke von Özil getreten, direkt auf Hummels, diese Variante habt Ihr lange eingeübt... Sie hat sogar schon einmal funktioniert – weißt Du noch - gegen Manchester, oder war das Madrid? So schnell fällt es dir gar nicht ein, der Ball segelt durch die Luft auf Hummels zu...siehe 34. Minute

27. Minute

Schmelzer kann den Ball nicht kontrollieren, er rollt über die Außenlinie, weiter bei Minute 30.



28. Minute

Dein Abwehrspieler hat zwar ein gutes Stellungsspiel, er besitzt allerdings nicht die nötige

Feinmotorik, um den Ball rechtzeitig zu klären. Dir versagt im entscheidenden Moment vor Nervenanspannung die Stimme, Schmelzer pennt und Hummels rutscht auch noch aus... so kann Diego Costa den Ball auf Xavi spitzeln, der von der Mitte auf halb-rechts auf David Silva in den freien Raum spielt. Weiter bei Minute 37.

29. Minute

Der Ball wird von Casillas gegen den Pfosten gelenkt, ein Stöhnen geht durch das Publikum, weiter bei Minute 31.



30. Minute

Der Schiedsrichter pfeift, lässt aber den gelben Karton stecken, während David Silva sich auf dem Boden wälzt. Zeit zum Durchschnaufen. Die Behandlung von Silva zieht sich hin, Du tigerst die Seitenlinie entlang, versuchst die Zeit zu nutzen, um den Spielern schnell einige Anweisungen zu erteilen, von denen Du weißt, dass sie höchstwahrscheinlich auf dem Platz doch ignoriert werden. Am liebsten würdest Du Dich selbst

einwechseln. Schließlich wird es amtlich: Silva muss angeschlagen vom Platz; wird ersetzt durch Thiago Alcantara; Es fühlt sich gut an, dass einer der gefürchteten Stürmer des Gegners nicht mehr auf dem Platz steht: Nervenstärke +1. Lies bei Minute 31. weiter.



31. Minute

Nun ist eine halbe Stunde der Partie vorbei (wie schnell die Zeit vergeht). Es ist an der Zeit, die Taktik kritisch zu überdenken. Während Neuer nach einem weiteren, glücklicherweise vereitelten, Angriff der Spanier (Xavi – Iniesta – Diego Costa läuft – Diego Costa nimmt den Ball an – Diego Costa dribbelt – Diego Costa schießt – knapp neben den rechten Pfosten – allerdings wäre Neuer da gewesen) den Ball hoch und weit in die gegnerische Hälfte abschlägt, überlegst Du, was zu tun ist. Liegt Deine Mannschaft bereits zurück? Ja – 32. Minute, nein – 33. Minute.



32. Minute

Dein lang entwickelter Plan scheint in der Realität aufm Platz nicht zu funktionieren. Die Spieler gehen zwar das hohe Tempo der spanischen Akteure mit. Die deutsche Abwehr wirkt aber überfordert, wenn Xavi oder Iniesta sich den Ball unnachahmlich scharf und präzise immer wieder zuschieben. Die Deutschland sehen dann aus wie beim Zwei-Gegen-Fünf-Spiel. Wenn Ihr dagegen kein Mittel findet, ist das Spiel so gut wie verloren, das ist klar! Es scheint nun eine entscheidende Phase des Spiels zu kommen. Erst einmal musst Du unbedingt Ruhe bewahren....

Teste Deine Nervenstärke. Bei Erfolg: Minute 34, Misserfolg: Minute 37. Vorher hast Du allerdings noch die Möglichkeit, um Deine Nerven zu beruhigen, die Augen zu schließen und langsam bis 10 zu zählen. Möchtest Du das? Dann schau bei Minute 42. weiter.

33. Minute

Bisher fällt der Vergleich Deiner Stürmer mit den spanischen Stars recht blass aus. Irgendwie scheinen Diego Costa und David Silva agiler, präsenter und schneller im Kopf als Deine Spieler. Ach, hätte ich bloß den guten alten Gerd Müller, der machte Tore im Europapokal der Landesmeister wie am laufenden Band....

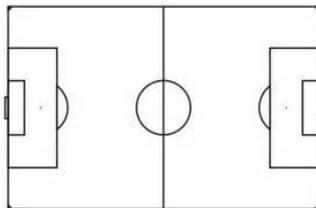
Wie viele eigentlich nochmal, 35 oder 36?

Entscheide Dich für eine Antwort und schau bei der entsprechenden Minute nach!



34. Minute

Alle Augen sind auf den Ball gerichtet. Sogar die spanischen Abwehrspieler starren gebannt auf das Leder, als wollten sie seine Flugbahn vorhersehen. Teste Dein Glück, hast Du es: Minute 41, sonst endet der Angriff mit einem Ballverlust, und plötzlich entsteht stattdessen eine Unterzahl-Situation in der Hälfte der deutschen Mannschaft – Silva setzt an zum Schuss... und weiter bei Minute 40.



35. Minute

Richtig! Und ja, Du hast sogar einen Müller auf dem Feld! Weiter bei 43.

36. Minute

Spielt Podolski in Deiner Mannschaft? Ja, dann bei 39. weiter, nein, dann bei 38. weiter.



37. Minute

Xavi spielt von der Mittelposition an der Strafraumgrenze auf halb-rechts zu Iniesta, der wird gleich schießen.... Du hast gerade eine sehr ähnliche Szene vor Augen... gab es das nicht schon einmal im Finale damals Barcelona gegen Manu? Verflixt, wie war das nochmal... Du könntest ja Deine Spieler warnen, wenn Du nur wüsstest, wie Iniesta damals geschossen hat! Möchtest Du der Abwehr zurufen, sie sollen vorsichtig sein, Iniesta würde mit rechts schießen (dann schaue bei Minute 40 weiter), oder dass er mit links schießen würde (dann weiter bei Minute 42)?

38. Minute

Nicht doch! Podolski hat sich ja im Halbfinale verletzt und kann nicht spielen. Dafür spielt Müller, und der hat jetzt mal den Ball in aussichtsreicher Position. Du kannst ihn noch versuchen anzuweisen, was er mit dem Ball machen soll. Soll er schießen (weiter bei 44. Minute) oder abspielen (bei 43. Min.)?

39. Minute

Aber Podolski ist doch seit dem Viertelfinale verletzt und kann gar nicht spielen... Den Realitätssinn scheint stark nachzulassen!! Offenbar verlierst Du gerade komplett Nerven zu verlieren.... Teste sofort Deine Nervenstärke: bestehst Du den Test, dann geht's bei Minute 43 weiter, falls Du den Test nicht bestehst, heißt es, dass Du die nervliche Anspannung des Finals zu viel für Dich ist! Du merkst nur noch, wie Du grundlos zu schreien anfängst, bis der Schiedsrichter Dich aus dem Stadion weist. Für Dich ist so das Spiel verloren....

40. Minute

Auf einmal scheint das Spiel wie in Zeitlupe abzulaufen. Du befürchtest schon, dass Du nicht mehr rechtzeitig den entscheidenden Ton aus Dir herausbringst... Gerade noch rechtzeitig kannst Du in Richtung Lahm rufen, dass David Silva mit rechts schießen wird, aber es reicht aus: Wie durch ein Wunder hört er Dich und wirft sich opferungsvoll in den zu erwartenden Ballweg: David Silvas Schuss wird abgewehrt. Weiter bei Minute 44.



41. Minute

Die perfekte Banane landet punktgenau auf Hummels linkem Fuß. Natürlich nimmt der den Ball volley mit vollem Risiko aus der Luft und befördert ihn Richtung Tor...zumindest im Ansatz. Leider trifft Hummels den Ball nicht ganz sauber, der als Aufsetzer Richtung linker Pfosten segelt. Leider ist dadurch der Schuss etwas zu hoch geraten, Casillas braucht zunächst nicht einzugreifen...dann aber senkt sich der Ball gefährlich kurz vor dem Tor und völlig unberechenbar herunter, Casillas sieht es und streckt sich verzweifelt, kriegt die Fingerspitzen noch dran und kann den Ball an die Latte lenken. Von dort aus tropft der Ball allerdings wie ein Regentropfen herunter. Einige lange Beine strecken sich in seine Richtung, davon eines mit einer bemerkenswert kurzem Schoner... es ist Müller, der das Leder mit dem großen Zeh über die Linie boxieren kann! TOOOOR!!! Tor für Deutschland! ES IST VERRÜCKT! Es hebt Dich förmlich in die Luft!! Was für ein Glücksgefühl! Deine Faust fliegt durch die Luft, jedoch gleich stürmst Du los, um die jubelnden Spieler darauf einzuschwören, nicht zu lange auf Wolke Sieben bleiben: es ist noch fast eine Stunde zu spielen.... Die Gemüter beruhigen sich und es geht bald auch schon mit dem Anstoß durch Xabi Alonso und Busquets weiter. Lies nun bei Minute 44.

42. Minute

Diego Costa, umringt von drei Deutschland, kann den Ball trotzdem noch zu Iniesta durchstecken, der

in vollem Lauf in Richtung des deutschen Tores an einem Verteidiger vorbei geht, mit einer Körpertäuschung an einem zweiten. Er stoppt dann abrupt den Ball in halbrechter Position im Fünfmeteraum und spielt blind am verdutzten Hummels einen steilen Pass zurück auf Jordi Alba, der am Strafraumeck mit einer Körperbewegung den Ball annimmt und oben ins kurze Eck zwirbelt... Neuer ist ohne Chance: TTTOORRRRR!! Tor für Spanien! Du weißt nicht, ob Du die Hände vors Gesicht schlagen oder die Sitzbank hinter Dir zertrümmern sollst... So ein Mis...geschick!! Notiere den neuen Spielstand und lies weiter bei der 44. Minute.

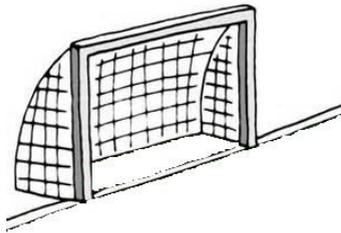


43. Minute

Müller scheint telepathische Fähigkeiten zu besitzen: er gibt den Ball flach und scharf an den von hinten heraneilenden Lahm. Lahm aber fackelt nicht lange und schießt aus etwa 21 Metern. Casillas schaut ungläubig dem Ball hinterher, der allerdings nur das Außennetz beult...Trotzdem: wenigstens mal ein Abschluss der Deutschland! Weiter geht es bei der 45. Minute. Vielleicht ist die Aktion ein gutes Zeichen für die zweite Hälfte.

44. Minute

Gegen Ende der ersten Hälfte wird die Partie noch einmal richtig hektisch. Müller schießt den Pfosten ab. Kurz darauf folgt die nächste Ecke für Spanien. Überraschend für alle wird die Ecke diesmal lang ausgeführt. Einer Deiner Abwehrspieler steigt am höchsten und kann den hoch in den Strafraum geschlagenen Ball klären. Aber nicht weit genug. Schon im deutschen Sechzehner setzen die Spanier nach. Müller verliert den Ball unglücklich an Busquets. Der gibt ihn raus auf Iniesta, Iniesta versucht es einfach mal aus spitzem Winkel... der Schuss geht ans Außennetz. Jetzt bloß die letzten Minuten bis zur Pause durchbekommen, dann können die Dinge in Ruhe neu geordnet werden... Der Schiedsrichter an der Seitenlinie zeigt eine Minute Nachspielzeit an. Weiter bei Minute 45+1.



45. Minute

Du bereitest Dich schon auf eine extrem nervenaufreibende Nachspielzeit, da ertönt ein Pfiff: Der Schiedsrichter verzichtet auf die Nachspielzeit und beendet die erste Halbzeit pünktlich. Noch sind

keine Tore gefallen. Weiter geht es mit der Halbzeitansprache.

45+1. Minute.

Deine Spieler versuchen gar nicht zu verbergen, dass sie auf den erlösenden Pfiff warten. Zum wiederholten Mal drischt Neuer den zu ihm zurück gespielten Ball einfach nur weit nach vorne...
Endlich ertönt der Halbzeitpfiff. Nun schnell verschlafen (Nervenstärke +1) und ab zur Halbzeitansprache.



Halbzeitansprache

Möchtest Du im Rahmen der Halbzeitansprache

- harte Kritik üben – dann lese bei Minute 46. Weiter;
- milde Mahnung aussprechen – in diesem Fall geht es bei Minute 47. Weiter;
- ein gehöriges Geldangebot zur Steigerung der Motivation machen – hier geht es bei der 48. Minute weiter.

Ansonsten halten wir uns in der Spielpause nicht lange auf – und gehen gleich zum Wiederanpfeiff über. Den Pausentee kannst Du noch später kalt trinken – wenn der Drops gelutscht ist.

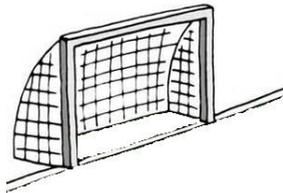


46. Minute.

Nachdem Du alle Deine Spieler einzeln gehörig auseinander genommen hast, werden sie sich wohl zusammenreißen und das Geübte auch auf dem Platz zeigen. So zumindest Deine Hoffnung. Lies weiter bei Minute 50.

47. Minute.

Du hast den Eindruck, dass die Spieler deine Ermahnungen ernstgenommen haben. Es ist höchste Zeit, die den Fans versprochenen 120 Prozent abzurufen. Lies weiter bei Minute 49.



48. Minute.

Als Du in die schon was müden Gesichter Deiner Spieler in der Kabine geschaut hast, war Dir sofort klar, was ihnen fehlt. Du bist kein Mann großer Worte und es ist Dir klar, dass die Spieler das auch nicht sind. Am Ende zählen doch immer die nackten Tatsachen. Also hast Du ihnen den schwarzen Koffer gezeigt und die Zusatzprämie angeboten. Die Wirkung war durchschlagend. Das hast Du sogar denjenigen angemerkt, die versucht haben, sich eben nichts anmerken zu lassen. Nun gilt es, die Umsetzung auf dem Platz abzuwarten. Mit dem

frischen Geld im Rücken, oder besser vor der Brust, greifen Deine Spieler jedenfalls zunächst mit frischem Elan an. Weiter bei 52. Minute.

49. Minute.

Die deutsche Nummer 7 führt den Ball auf der rechten

Außenbahn, droht sich fest zu dribbeln, gibt den Ball zurück auf Lahm, der hat aber auch zwei Verteidiger vor sich, spielt also erst einmal weiter auf Müller und sprintet durch, in der Hoffnung den Ball wieder zu bekommen. Der Paßweg ist allerdings gut zugestellt: Der Pass von Müller kommt tatsächlich, bleibt aber bei Martinez stecken. Der leitet sofort den Gegenzug ein. Ein Ballverlust in der Vorwärtsbewegung kann besonders weh tun, das weißt doch jeder, verdammt! Vor allem, wenn in der Abwehr dadurch eine Unterzahlsituation entsteht. Ob dem so ist, kannst allerdings Du von der Coaching-Zone aus am besten sehen: sind die angreifenden Spanier in der Nähe des Strafraums der Deutschland in Unterzahl oder in der Überzahl bei diesem Angriff? Du hast den besten Überblick! Wenn Du meinst, dass sie in Unterzahl sind, dann schau bei Minute 54, sonst bei Minute 51 weiter.



50. Minute.

Ein hoher Ball im Bereich des Mittelkreises, Martinez und Schweinsteiger steigen auf. Das gibt einen üblen Zusammenstoß! Beide fallen und fassen sich am eigenen Kopf. Martinez steht bald wieder auf, Schweinsteiger muss draußen behandelt werden. Deine Mannschaft muss damit leider für einige Minuten in Unterzahl spielen. Das kostet Nerven: Nervenstärke -1. Weiter geht es bei Minute 53.

51. Minute.

Es sind genau die Unterzahlsituationen, vor denen Du die Mannschaft so eindringlich gewarnt hast! Vor Brüllen versagt Dir langsam die Stimme. Iniesta ist inzwischen schon mit dem Ball im Strafraum... Das ist zum Wahnsinnig werden! Übersteigt der aktuelle Wert Deiner Nervenstärke 8? Wenn ja, dann geht es bei Minute 55 weiter, sonst bei Minute 56.

52. Minute.

Du bist zeitweise von der Laufbereitschaft einiger deutscher Spieler richtig beeindruckt. Özil wechselt wiederum auf die rechte Seite und kann sogar mit Deinem rechten Mittelfeldmann einen Doppelpass spielen. Dessen Ball in die Mitte auf Schweinsteiger ist allerdings etwas zu ungenau und schon wird er von dem umtriebigen Xavi abgelaufen. Ein weiterer Angriff der spanischen Mannschaft folgt: Busquets, Alves, Xavi, nochmal Raul Albiol auf der linken

Seite, Diego Costa läuft in Position, bekommt den Ball am rechten deutschen Strafraum, dreht sich um die eigene Achse, lässt mit einer Körpertäuschung zwei Verteidiger stehen und steuert mit dem Ball auf das deutsche Tor zu. Neuer erkennt die Gefahr und rennt los, um den Winkel zu verkürzen, während einer der Verteidiger zu einer Verzweiflungsgrätsche ansetzt, aber doch keine Chance hat, dem flinken Diego Costa den Ball weg zu spitzeln... Weiter bei Minute 54 oder, wenn du Kroos in Deiner Aufstellung hast, bei Minute 57.

53. Minute.

Der Abschlag des Torwarts gerät etwas zu kurz, der eingewechselte Piquet gewinnt das Kopfballduell, worauf Iniesta den Ball aufnehmen kann. Er spielt sofort nach vorne an David Silva. Die deutschen Innenverteidiger steht etwas zu weit vorne und wird in der hastigen Rückwärtsbewegung von David Silva überlaufen, der nicht lange fackelt und ohne den Ball auch nur anzunehmen, aus halbrechter Position das Leder aufs Tor knallt! Weiter bei Minute 55.

54. Minute.

Plötzlich ist Diego Costa mit dem Ball ganz alleine vor dem herauslaufenden deutschen Torwart. Er will Neuer umkurven, aber diesmal ist er einen Viertelschritt zu langsam. Neuer weicht nicht zurück, im Gegenteil, er macht sich ganz breit, und so prallen beide in voller Geschwindigkeit

aneinander, wobei Neuer mit der Fußspitze noch den Ball gespielt zu haben scheint. Der Schiedsrichterpfiff bleibt jedenfalls aus und Diego Costa krümmt sich am Boden. Offenbar muss der spanische Star behandelt werden. Dabei hat Neuer ihn doch nur „leicht retouchiert“, wie Olaf Thon wohl sagen würde. Er kann weiter spielen, aber die Behandlungspause wirkt beruhigend auf Deine Nerven: Nervenstärke +1. Es geht bei der 56. Minute weiter.

55. Minute.

Du reagierst schneller als alle Deine Spieler. Holst einmal tief Luft und brüllst so laut Du kannst: durch einen Zuruf auf Spanisch den ballführenden Spieler verunsichern! Er schießt tatsächlich daneben. Glück +2 und weiter geht's bei Minute 58. Es ist vielleicht nicht die feine Art gewesen aber jetzt mittlerweile bist Du fast zu allem bereit, um dieses Spiel zu gewinnen!

56. Minute.

Es ist nicht einmal eine Stunde der Partie vorbei, aber die Nerven liegen jetzt schon blank. Dicht an der Außenlinie versuchst Du Schweinsteiger, der gerade am Ball ist, etwas zuzuschreien, aber der blickt sich nur völlig verständnislos nach Dir um. Bevor Dir klar wird, dass er Deinen Schrei gar nicht verstehen konnte, weil Du wieder was auf Spanisch gerufen hast, musst Du mit ansehen, dass

Schweinsteiger den Ball verwirrt an die spanische Nummer 9 verliert. Ein schneller Pass quer auf rechts erreicht den aufgerückten Alves, der sofort nach innen gibt, auf den inzwischen eingewechselten, nun völlig frei stehenden Fabregas. Es folgt ein schneller Doppelpass mit Diego Costa, und Fabregas ist in einer sauberen Schussposition. Noch eine kleine Täuschung. Neuer geschlagen am Boden, und mit einem sehenswerten Schlenzer ins linke untere Eck landet der Ball im Tor!! TOOR! TOORRR! Tor für Spanien! Fassungslos lässt Du die Schultern erst einmal hängen: Wie konnte das passieren?! Noch immer fassungslos verfolgst Du, wie die Partie mit dem Anstoß fortgesetzt wird. Weiter bei 58. Minute.



57. Minute.

Schuss und ...Pfosten! Soviel Glück muss man erst einmal haben – Glück +1. Da hatte der zurück geeilte Kroos den Spanier in letzter Sekunde entscheidend gestört. Es war eine gute Entscheidung, ihn auf dem Platz zu lassen. Allerdings scheint er auf seiner jetzigen Position der Mannschaft keine Impulse nach vorne geben zu können. Vielleicht ist es aber auch besser, die defensive Einstellung beizubehalten?

Möchtest Du Kroos weiter nach vorne beordern, um mehr Druck im Angriff zu erzeugen? Ja, dann lies weiter bei Minute 60, doch nicht, dann bei Minute 61.

58. Minute.

Zu Deiner Überraschung wirkt Deine Mannschaft trotz der Überlegenheit des Gegners nicht geknickt. Im Gegenteil, jetzt legen sich die Jungs richtig ins Zeug, da wird richtig geackert! So hätten sie es von Anfang an machen sollen. Aber prompt auch eine gelbe Karte für Kroos fürs rüde Einsteigen gegen Xavi. Falls Du Götze nicht von Anfang an aufgestellt hast, wechselst Du ihn nun für Schürrle ein, um neuen Schwung in das Angriffsspiel zu bringen. In diesem Fall geht es bei Minute 59 weiter (vergiss nicht, den Wechsel auf Deinem Zettel zu notieren). Ansonsten schau bei Minute 60 weiter.

59. Minute.

OK, die eine Auswechslung ist getan. Damit wird das Spiel der deutschen Mannschaft schon jetzt erkennbar besser. Allerdings bezweifelst Du, ob dieser eine Wechsel eine wirkliche Wende herbeiführen kann. Um alle Motivationstricks auszupacken: Möchtest Du einen weiteren Auswechselspieler zum Aufwärmen schicken, um Müller anzuspornen? Ja – Minute 64, nein – Minute 61.



60. Minute.

Mit einer energisch auffordernden Geste zeigst Du Kroos, dass er sich mehr in die Offensivaktionen der Mannschaft einschalten soll. Er scheint Dein wildes Gestikulieren verstanden zu haben und orientiert sich auf halb links, wo er gleich mit einem Diagonalpass von Hummels bedient wird. Gebannt schaut Du, was er mit dem Ball als nächstes tut. Hast Du Glück? Ja – Minute 63, nein – Minute 62.

61. Minute.

Der Ball kommt scharf in den Strafraum, prallt von der Ferse von Hummels ab und landet genau bei Xabi Alonso, der ohne zu zögern einen flachen Schuss aufs Tor abfeuert... Der Ball trifft Kroos voll im Gesicht – autsch! Zum Glück kann Kroos nach einer kurzen Behandlung weiter spielen. Aber der Schuss - der wäre ansonsten wohl genau ins Tor-Eck reingegangen! Weiter bei 65. Minute.

62. Minute.

Aus dem Halbfeld schlägt Kroos eine weiche Flanke in den Strafraum, wo er den nur unzureichend

gedeckten deutschen Stürmer sieht. Der Torwart sieht die Flanke kommen und stürmt raus – und wenn er rauskommt, muss er den Ball haben. Er packt auch tatsächlich den Ball, prallt aber dabei mit einem Abwehrspieler zusammen (Du kannst nicht erkennen, mit welchem – ist auch egal) – und lässt den Ball fallen! Dein Bein zuckt förmlich mit als Klose am schnellsten Schaltet und das Leder hart unter die Latte befördert – Tor für Deutschland!!! Aber was macht der Klose denn da?! Er rennt wie ein blindes Huhn in Richtung der Zuschauer und reißt sich dabei das Trikot vom Leib – und er hat doch schon gelb!! Der Schiedsrichter bleibt ungerührt und zieht den Karton. Platzverweis für Klose! Nervenstärke – 4. Weiter bei Minute 65.

63. Minute.

Schmelzer kommt über rechts, legt zurück auf die außen postierte Nummer 7. Diese schlägt eine halbhohle Flanke an den zweiten Pfosten zu Müller, der quer nach innen legt. Am zweiten Pfosten steht Klose blank und netzt humorlos ein. Ein ohrenbetäubender Jubel setzt ein –TOR FÜR DEUTSCHLAND!!! Im Überschwang der Gefühle fallen Deine Spieler übereinander her. Du reckst die Faust in den brasilianischen Himmel. Ihr seid dem Titel gerade einen Schritt näher gekommen! Weiter bei Minute 65.



64. Minute.

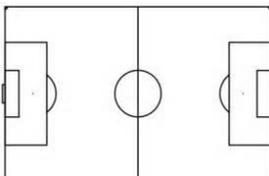
Müller orientiert sich nach vorne, bekommt den Ball, dreht sich einmal um die eigene Achse und spielt einen genialen vertikalen Pass auf den in den Sechzehner durchstartenden Mario Götze. Bevor der jedoch an den Ball kommt, wird er von Sergio Ramos gecheckt und kommt aus dem Gleichgewicht. Das war doch ein klarer Ellbogen-Check!! Der Schiedsrichter reagiert nicht- Nerven - 1. Götze verletzt sich bei der Aktion ernsthaft und muss nun ausgewechselt werden. Weiter bei Minute 65.



65. Minute.

Nun sind die Spanier gefordert, etwas mehr für die Offensive zu tun. Für Euch wird es besser sein, sich erst einmal zurückzuziehen, um Ruhe ins Spiel zu bringen. Dein Gegenüber auf der Trainerbank sieht

das offenbar auch so. Er wechselt gleich zwei Offensivkräfte ein. Weiter bei Minute 66.



66. Minute.

Ein raffinierter Ball eines Spaniers trifft den Schiedsrichter voll zwischen die Hosenbeine – autsch! Eine längere Behandlungspause droht. Der Ersatzschiedsrichter läuft sich warm, muss aber doch nicht ran. Der Schiri sammelt alles, was noch von seinem Hoseninhalt übrig ist und macht weiter. Führt Deine Mannschaft? Falls ja, dann lies weiter bei Minute 67, sonst geht es bei der 68. Minute weiter.



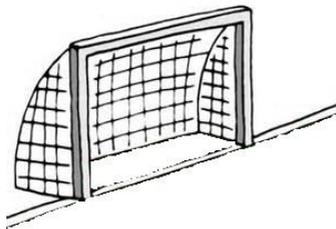
67. Minute.

Einer der neu eingewechselten führt sich gleich mit einem rüden Foul ein: gelb! Aggressivität scheint

vorgegeben gewesen zu sein...Weiter geht's bei Minute 70.

68. Minute.

Etwas mehr Unterstützung von den Tribünen wäre sicherlich sehr motivierend für die Mannschaft in dieser schwierigen Situation. Die nächsten 20 Minuten (Nachspielzeit mit eingerechnet) müssen die Wende bringen. Möchtest Du die Fans zu mehr Einsatz auffordern? Ja: dann geht es bei Minute 69 weiter, sonst bei der 70. Minute.



69. Minute.

Die Fans sind begeistert, das tut gut: Nervenstärke +1. Den Zuschauerrängen zugewandt erntest Du mit jeder Geste, die zu Eurer Unterstützung auffordert, mehr Beifall. Doch während Du von Spielfeld weg gedreht warst, hast Du verpasst, wie einer Deiner Spieler von Martinez böse gefoult wurde. Voller Vorahnung drehst Du Dich um und siehst wie die Sanitäter mit der Trage aufs Spielfeld laufen... Weiter geht es bei Minute 71.

70. Minute.

Es schaut zunächst wie ein leichter Rempler aus aber die auf den großen Bildschirm eingespielte Zeitlupe zeigt, dass Martinez dem Özil böse auf die Hacke getreten ist. Das war doch mindestens Gelb! Aber der Schiedsrichter hat wieder nichts gesehen. Nerven -1. Hast Du Glück? Wenn ja, dann schau bei Minute 72, wenn nicht – bei Minute 71.



71. Minute.

Der gefoulte Özil kann nicht weiterspielen und muss ausgewechselt werden. Du hast doch nicht bereits drei Spieler eingewechselt, oder? Ja – Minute 74, nein, uff – Minute 73.

72. Minute.

Ohne den Blick vom Spielfeld abzuwenden schickst Du den Assistenten, um nachzuschauen, wo sich Özil verletzt hat. Der Assi kommt mit guten Nachrichten zurück: Özil kann zum Glück weiterspielen. Weiter lies bei Minute 75.

73. Minute.

Das Spiel wird eindeutig ruppiger. Du kannst die nächste Behandlungspause (Iniesta humpelt, ist aber wohl nichts Ernstes) für eine Auswechslung nutzen. Hoffentlich hast Du den Überblick über Deine Auswechslungen behalten und wechselst nicht ein viertes Mal aus. Weiter bei Minute 75.

74. Minute.

„Erst hatten sie kein Glück, und dann kam noch Pech dazu!“ Das ist in der Tat verflixtes Pech! Nun also habt Ihr die letzte Viertelstunde zu zehnt durchzustehen. Schau bei Minute 76. weiter. Jetzt müsst Ihr, wie Lukas Podolski es formulierte, „die Köpfe hochkrepeln, und die Ärmel natürlich auch!“



75. Minute.

Eine der Ballstafetten der Spanier. 'Gleich wird es gefährlich', denkst Du...Währenddessen versuchen die deutschen Spieler eine Überzahl in Ballnähe herzustellen. Lies bei Minute 77 weiter.

76. Minute.

Wieder können die Spanier den Ball nach Belieben

in den eigenen Reihen halten. Mensch, sind die Ballsicher... Das ist ja wie Malen nach Zahlen – vor Deinem inneren Auge entsteht aus dem Rückennummern – Passweg – Gebilde der Umriss des wunderschönen Welpokals ... Ob Du ihn nach dieser Partie in den Händen halten wirst? 'Da soll mal einer dazwischen gehen!', denkst Du, und rufst genau das in Richtung des Spielfeldes. Weiter geht es bei Minute 77.

77. Minute.

Das lange Bein eines deutschen Abwehrspielers erwischt endlich den Ball. Aus der Grätsche wird ein Rückpass, den Hummels weit nach Vorne befördert. Der lange Ball erreicht Schweinsteiger. Per Kopfballverlängerung gelangt die Kugel in den Laufweg von Özil auf der linken Seite. Dieser kriegt den Ball noch knapp vor der Toraus-Linie und spielt ihn mit dem Außenrist halbhoch nach innen. Dort ist Müller mit dem Kopf schneller am Ball als Raul Albiol – Casillas sieht dem Ball nur machtlos hinterher... TOOOR!!! Tor für Deutschland! Endlich das ersehnte, vielleicht entscheidende Tor! So einfach ist Fußball! Für Dich gibt es nun auch kein Halten mehr: Du sprintest aufs Spielfeld, um die Jungs zu feiern. Prompt kriegst Du eine Verwarnung vom vierten Offiziellen. Ist Dir aber in diesem Augenblick völlig egal. Allerdings ist Dir auch klar, dass das Spiel noch längst nicht entschieden ist. Eigentlich waren doch die Spanier am Drücken. "Zwei Chancen, ein Tor: Das nenne ich hundertprozentige Chancenauswertung" wäre wohl

dazu die Analyse von Roland Wohlfarth. Nun aber bleiben immer noch dreizehn lange Minuten Bangen und Hoffen. Hast Du Boateng und Kroos auf dem Platz? Falls ja, dann geht es bei Minute 78 weiter, sonst bei Minute 79. Vermerke bitte auf Deinem Notizzettel das Stichwort „va banque“, falls mit diesem Tor gerade der Ausgleich für Dein Team gefallen ist.



78. Minute.

Nach dem Wiederanpiff sind die Deutschen Spieler wie aufgedreht. Sie gehen etwas übermotiviert in die Zweikämpfe. Schau zum Beispiel den Boateng an: Grätscht voll in seinen Gegenspieler rein, der fällt um wie eine gefällte Eiche ... und hält sich das Gesicht (der Dummkopf!): gelb für Boateng. Hat er schon Gelb gesehen? Ja - Minute 80, nein – Minute 81.

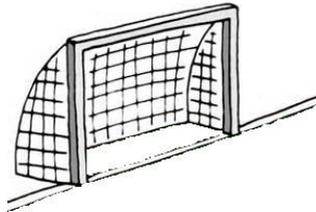
79. Minute.

Der spanische Coach läuft nun die Linie auf und ab, springt herum und fuchtelt mit den Armen wie ein Hampelmann. Wahrscheinlich hofft er, auf diese

Weise seine Spieler zu mehr Entschlossenheit zu animieren. Du kannst es Dir nicht verkneifen, in seine Richtung ein paar herablassende Worte zu rufen. Zum Glück hat es keiner gehört! Sonst wärest Du wohl auf die Tribüne geschickt worden. Weiter bei 81.

80. Minute.

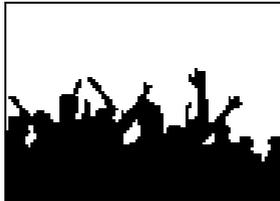
Es folgt das Unweigerliche - Platzverweis gegen Boateng! Alles Toben hilft nichts. Du versuchst die Mannschaft auf dem Platz umzustellen, um den Ausfall so gut wie möglich zu kompensieren. Weiter bei 82.



81. Minute.

Das Spiel wird mit einem Abschlag des spanischen Torwarts fortgesetzt. Müller bekommt den Ball, den der Torwart der Spanier zu weit nach Vorne geschlagen hat. Die defensiven Mittelfeldspieler rücken vor, der sich frei gelaufene Außenverteidiger bekommt den Ball zugespielt, während er die zentrale Position übernimmt. Der Ball kommt dann tatsächlich gleich zu ihm, der drei-vier Meter weiter nach Vorne dribbelt, bevor der Ball auch schon wieder im Aus landet: Jordi Alba ist erfolgreich

dazwischen gegangen. Einwurf für Spanien. Weiter bei 82.



82. Minute.

Der Ball, von Alba ins Aus befördert, bleibt zu Deinen Füßen liegen. Möchtest Du ihn: wegschießen, um Zeit zu schinden? Dann schau bei Minute 83 weiter. Oder möchtest Du den Ball lieber schnell dem Gegner zuwerfen, um keine Zeit zu verlieren? Dann geht es bei Minute 85 weiter. Falls Du stattdessen den Ball einfach ignorierst, dann lies bei der 84. Minute weiter.

83. Minute.

Der technische Schiedsrichter ermahnt Dich heftig, Hummels u. Schweinsteiger stürmen sogleich herbei, um Dich zu verteidigen, wobei sie den Schiedsrichter anschreien. Die Luft ist zum Schneiden dick. Du spürst, dass die Spielentscheidung zum Greifen nah ist. Falls das Stichwort ‚va banque‘ auf Deinem Notizzettel vermerkt ist, schau bei Minute 86 weiter, falls nicht – bei Minute 89.

84. Minute.

Der Einwurf wird schnell ausgeführt und gleich kommt es auch zu einer brenzlichen Szene im deutschen Strafraum der Deutschen. Danach gibt es Diskussionen mit dem Schiedsrichter, ob es ein Foulspiel von Jordi Alba war oder nicht.

Währenddessen vergeht wertvolle Zeit. Falls Ihr in Führung liegt: Nervenstärke +1, sonst:

Nervenstärke -1. Weiter bei Minute 89 oder, falls das Stichwort ‚va banque‘ auf Deinem Notizzettel vermerkt ist, bei Minute 86.



85. Minute.

Den ihm von Dir zugeworfenen Ball lässt Raul Albiol einfach abprallen, wohl es ganz langsam angehend... Trotzdem können die Deutschen schnell den Ball nach dem Einwurf erobern. Mit wilder Gesticulation beförderst Du alle nochmal nach vorne. Hoffentlich werden Dich die Spieler nicht missverstehen, wie damals Trainer Ristic: "Ich habe zu meiner Mannschaft gesagt: Stürmen. Sie haben wohl Türmen verstanden". Falls das Stichwort „va banque“ auf Deinem Notizzettel vermerkt ist, gehe zu Minute 87, ansonsten zu Minute 89.



86. Minute.

Während Ihr noch diskutiert, führt Spanien schon den nächsten Angriff... Xavi nimmt den Ball auf, ein kurzes Dribbling, dann stoppt er, dreht sich um die eigene Achse, spielt zu Sergio Busquets, der auf der rechten Seite zu Jordi Alba, der halbhoch zu David Silva an der Strafraumgrenze... Deine Spieler bekommen wiederum keinen Zugriff auf den Ball... Dann kann einer der Deutschen doch die Kugel erobern. Er will das hektische Spiel beruhigen und spielt erst einmal einen Rückpass auf Neuer. Der Pass gerät allerdings etwas zu kurz. Neuer kann gerade noch einen Schritt vor Silva an den Ball... Völlig außer sich flippt Neuer beinahe total aus und schreit seine Verteidiger wie ein Rohrspatz an. Die Spannung auf dem Platz ist an ihrem Höhepunkt. Reicht Deine Nervenstärke aus, um dem Geschehen ruhig zu begegnen und die richtigen Entscheidungen zu treffen? Mach den Test! Hast Du ihn erfolgreich bestanden, so schau bei Minute 87 weiter, sonst bei Minute 88.



87. Minute.

Boateng nach Vorne zu Kroos, der auf halb rechts zu Lahm; Lahm schickt Müller auf der rechten Außenbahn steil. Müller dribbelt einen Verteidiger aus und gibt den Ball in die Mitte, kapp auf Höhe der Strafraumgrenze. Dort kann Götze den Ball aufnehmen. Schweinsteiger startet durch in einen freien Raum im Sechzehner der Spanier... schnell zu Minute 90!

88. Minute.

Langsam gewöhnst Du Dich an den Gedanken an die bevorstehende Verlängerung als ein genialer Steilpass von Iniesta den in den Sechzehner sprintenden Diego Costa erreicht. Dieser nimmt den Ball gar nicht an, sondern versucht einen Heber über Neuer hinweg – erwischt aber nur die Schulter von Hummels – oder war es doch dessen Oberarm? Der Schiedsrichter steht gut, hält inne und pfeift... nicht! Nerven -1. Aber dann entscheidet er doch, wahrscheinlich auf einen Hinweis des Linienrichters hin, auf Strafstoß! Hand-Elfmeter für Spanien! Die Uhr zeigt inzwischen an, dass die neunzig Minuten abgelaufen sind. Xavi macht sich langsam auf den Weg zum Elfmeterpunkt. Du fühlst Dich an Paul Breitner erinnert: "Dann kam das Elfmeterschießen. Wir hatten alle die Hosen voll, aber bei mir lief's ganz flüssig" ...Ein kurzer Antritt – Du machst lieber die Augen zu – dann der ohrenbetäubende Jubel. Kein Zweifel : Xavi hat getroffen – es ist die Führung für Spanien, und das

in der letzten Minute der regulären Spielzeit! Ist das bitter! Lies weiter bei Minute 92.



89. Minute.

Einige Spieler scheinen mit ihren Nerven am Ende zu sein. Nach einem riskanten Rückpass flippt Neuer beinahe total aus und schreit seine Verteidiger wie ein Rohrspatz an. Zum Glück kannst Du die Situation wieder beruhigen. Die Spannung auf dem Platz ist an ihrem Höhepunkt. Lies weiter bei Minute 91.

90. Minute.

Ein herrlicher Lupfer von Götze genau in den Laufweg von Schweinsteiger. Der kommt noch mit der Fußspitze an den Ball, wird aber im nächsten Augenblick von Sergio Ramos zu Boden gerempelt. Der Schiedsrichter steht gut, hält inne und pfeift... nicht! Nerven -1. Aber dann entscheidet er doch, wahrscheinlich auf einen Hinweis des Linienrichters hin, auf Elfmeter für Deutschland!! Wer soll nun schießen? Schweinsteiger lieber nicht, der verliert auf dem Weg zum Elfmeterpunkt bekanntlich schon mal seine Eier. Auch Özil lieber nicht. Am Ende fällt's auf Müller. Der greift sich das Leder, legt es auf den Punkt, nimmt einen Riesigen Anlauf

und...den Rest kannst Du nicht sehen, weil Du die Hände vorm Gesicht, atemstockend vor Anspannung erstarrst...bis Du den ohrenbetäubenden Jubel hörst – Ttooor für Deutschland!!! Der Schiedsrichter pfeift währenddessen gar nicht mehr an: Das Spiel ist aus! Weiter bei 93.

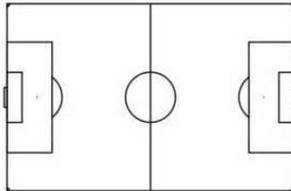


91. Minute.

David Silva nimmt einen halbhohen Ball am Sechzehner mit dem Knie an, lässt abtropfen – und knallt das Ding voll unter die Latte! Der Schuss touchiert im Flug noch leicht den Kopf von Xavi – keine Chance für Neuer – aber: dies ist das Wunder von Maracana! Kein Tor für Spanien! Das gibt es doch gar nicht! Der Ball ist von der Latte auf die Torlinie getropft, aber nicht dahinter!! Du bist außer Dir – was das für ein böses Ende gewesen wäre! „Haste Scheiße am Fuß, haste Scheiße am Fuß“ hätte Andi Brehme wohl gesagt, wenn dieser Ball auch noch reingegangen wäre. Der Schiedsrichter pfeift währenddessen ein letztes Mal: Das Spiel ist aus! Weiter bei 93.

92. Minute.

Bei diesem Spielstand liegen die Nerven blank. Es vergehen die letzten Sekunden der Nachspielzeit. Ihr versucht alles, dafür bieten sie den Spaniern jetzt die Räume. Diego Costa schlägt bei einem Schussversuch aus zwanzig Metern freistehend ein Luftloch, wirft sich danach aber auf den Boden und liegt gekrümmt wie in Agonie auf dem Rasen. Da ist eine Rudelbildung nicht mehr aufzuhalten. Xabi Alonso und Hummels wechseln die ersten Schubser (zunächst laute kleine Nettigkeiten, wie beispielsweise die Versuche, den jeweils anderen mit der Nase vom Platz zu schubsen) aus, als der Schiedsrichter das macht, was er in einer solchen Situation am besten machen kann: Er pfeift das Spiel einfach ab! Weiter bei 93.



93. Minute

Aus!! Das Spiel ist Aus!!! In diesem Augenblick fällt auch von Dir die gesamte Anspannung ab. Immerhin hast Du das erste Ziel erreicht: Du hast die Nerven behalten. Es war ein großartiges Spiel. Es wird mit Sicherheit in die Geschichte des Fußballs eingehen. Falls Deine Mannschaft das Spiel tatsächlich verloren hat, bleibt es Dir nichts

anderes übrig, als sich der Journalisten-Meute entgegen zu stellen: gehe weiter zum Interview mit dem Fernsehsender. Das musst Du schon noch über Dich ergehen lassen. Falls Deine Mannschaft gewonnen hat, ist es vielleicht der schönste Tag Deines Lebens: gehe zu der Siegerehrung.



Interview

Dies ist vielleicht der schwierigste Moment in Deiner Trainerkarriere. Du hast das Gefühl, dass in diesem Augenblick alle Kameras und alle Mikrophone der Welt auf Dich gerichtet sind, um Dein Versagen zu dokumentieren. Du hörst kaum auf die Fragen, die gerade erlebte Niederlage sitzt tief. Du bietest als Antworten die üblichen Floskeln, "Das wird alles von den Medien hochsterilisiert", "Es fühlt sich wie eine Niederlage an, vielleicht sogar noch schlimmer" und "So ist Fußball. Manchmal gewinnt der Bessere" usw.

Ein einziger Gedanke hält Dich aufrecht: Nach dem Spiel ist vor dem Spiel – beim nächsten Anlauf wirst Du siegen!



Siegerehrung

Als Du den Pokal in die Höhe hältst, ist das ein großartiges Gefühl. Heute bist Du der Held – dieser Sieg wird der Welt für immer in Erinnerung bleiben. Herzlichen Glückwunsch zum Sieg!



Ende

Notizen

Notizen

